

Initiation au Mime

mé par Jean-Loup JAMIN / La Manœuvre



Cet atelier propose de rechercher ses possibilités théâtrales à travers le mouvement, de découvrir et d'appliquer certaines techniques d'un art complexe, le mime corporel dramatique mais aussi d'appréhender son expression corporelle personnelle. Cette année initiatique se présente sous forme d'exercices interactifs, d'observations critiques et d'improvisations utilisant l'imaginaire, les sensations et, bien sur, le corps comme moyen de communication.

Contenu des ateliers :

- Relaxation et imagination
- Echauffement physique
- Bases du mime : techniques de ressenti, d'appropriation, d'interprétation, pratiques spécifiques d'illusions mimées
- Sensibilisation aux codes gestuels « non maîtrisés » de l'Homme dans son discours
- Approche du jeu théâtral, du travail de masque, du burlesque...
- Improvisations thématiques
- Expression/échange : Recherche et exploitation de ses propres potentiels d'actions artistiques, structuration de saynètes, interprétation de numéros visuels

(Les vêtements confortables et souples sont recommandés ainsi que les tenues près du corps qui permettent de corriger plus facilement les postures).

Public concerné :

Cet atelier de théâtre gestuel, niveau débutant, s'adresse aux adultes souhaitant découvrir la pratique du mime et plus généralement aux personnes intéressées par l'expression des mouvements du corps.

Mercredi : De 18h45 à 20h15

Tarif spécial étudiants et demandeurs d'emploi

**1^{ère} séance
d'essai gratuite**